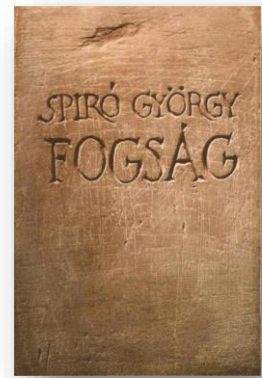




## Könyvajánló

### Spiró György: Fogság



A szerző tizenkét éven át érlelte ezt a regényét, mely végül közel nyolcszáz oldalásra sikeredett. Ezzel a művel egy nagyszerű utazásra visz bennünket, és utunkon Uri, a szegény zsidó családból származó római polgár, a rossz szemű, fájó hátú, ám több nyelvet beszélő, olvasmányai által rendkívül művelt és nyitott gondolkozású fiatalember lesz a kísérőnk.

Nála jobb társat nem is adhatott mellénk a szerző. A római diaszpórában felcseperedett fiú különös módon tagja lesz a delegációnak, amely Pészahkor Jeruzsálembé viszi az adót, és ez a gyenge fizikumú kölyök Jeruzsálemen, Júdeán és Alexandrián keresztül vándorol, hogy aztán évek múlva visszajusson Rómába.

Valahogy mindig többnek hiszik, így olyan kiváltságos helyzetekbe kerül, hogy együtt vacsorázik Pilátussal, a császárnak tolmácsol, de gyakran a legsanyarúbb számkivetettség a sorsa. Rengeteg kalandon keresztül okosodik és érik Uri, miközben az író kihasználja a lehetőséget, hogy véleményt mondjon a kis- és nagypolitikáról, a „császárvaltoogató korról”, amelyben semmi bizonyos nincs, csak az állandó változás és bizonytalanság,

Olyan részletességgel ismerhetjük meg az akkori életet, mint kevés mai regényben; lehet, hogy ez valakinek lassú, vontatott, vagy unalmas, de én élveztem ezt a lassú mesélést. Olyan írói teljesítmény ez, amire csak kevesen vállalkoznak manapság.

A regénynek persze sok rétege van, az egyik természetesen maga a történelem. Spiró történészként áll hozzá a dologhoz, azokat az eseményeket szövi bele a regénybe, amik megtörténtek.

Uri élete második felében már elég bölcs lesz ahhoz, hogy lássa, nem kell ismernie feltétlenül a tényeket, ha ismeri a végeredményt, akkor a legtöbb esetben az is világos, hogy mi vezetett oda.

Ajánlja: Szolnok Katalin könyvtáros

A teljes kötet itt elérhető:

[https://reader.dia.hu/document/Spiro\\_Gyorgy-Fogsag-134](https://reader.dia.hu/document/Spiro_Gyorgy-Fogsag-134)