



## Könyvajánló

Szilvási Lajos (1932-1996)

### **Bujkál a hold**

Szilvási Lajos újságíró, író. Elsősorban újságírónak vallja magát, regényei véleménye szerint „hobby alkotások”. 27 könyve jelent meg, nyolc külföldön is. Nagyívű történelmi tablója a Jegenyék-ciklus (4 kötet): a kiegyezéstől a rendszerváltásig mutatja be egy család történetét.

A **Bujkál a hold** c. regény 1958-ban játszódik, Kanadában. Főszereplői soproni erdőmérnök hallgatók, majd egy egész évfolyam, akik 1956-ban hagyták el Magyarországot. Bűnük ugyan semmi nem volt a forradalom kapcsán, de Pestről nyugtalanító hírek érkeztek a megtorlásokról, a határ pedig nyitva volt. Kanadában folytatni akarták tanulmányaikat, de ez csak keveseknek sikerült közülük. A többiek dolgozni kezdtek a kanadai őserneteg irtásában, ekkoriban nagy területeket tettek lakhatóvá ott. Sajnos tapasztalatlanságuk (20 évesek) és némi csalás okán előnytelen szerződést kötnek a fakitermelő céggel: 2 évig nem hagyhatják el a területet. Szabadság- és függetlenség-vágyó lelkük ezt az igazságtalanságot nem tűri: megszöknek fél év után. Öten indulnak el a szinte Magyarországnyi méretű őserdőben megkeresni egy magyarok által feltört, megművelt és fenntartott farmot.

A fiúk több héten át bolyonganak a hatalmas rengetegben élelem és mindennemű civilizációs használati tárgy nélkül. (Azt a keveset, amit vinni akartak, elveszítették a szökés estjének kavarodásában.)

Az öt fiú: **Holló Péter** (vezér, hősies, okos, bátor, remek stratégia), az **Óriás** (hatalmas, erős, jószándékú, lojális), **Joci** (erős, okos, bátor, jó barát), a **Kölyök** (fiatalabb, gyenge fizikumú, de azért kitartó), a **Lord** (elkényeztetett gazdag fiú, sunyi, gyáva). Az ő erdei menetelésükről, kalandjaikról, szenvedéseikről szól a regény, s közben megismerjük származásukat, előéletüket, családjukat, szerelmüket is.

Izgalmas, letehetetlen a könyv. Azért tetszett, mert a természet (növények, állatok) plasztikus ábrázolása közepette próbálnak a fiúk életben-egészségben maradni és haladni a kitűzött cél, az emberi civilizáció felé. Embertelen természeti-időjárás körülmények közepette, éhezve, fázva, kihűlve, végsőkéig legyengülve.

Napjaink hollywood-i „dzsungel-bolyongós-eltévedős” történeteire emlékeztet a regény, ami azért érdekes, mert 1960-ban íródott itt, Magyarországon.

Vajon célba érnek-e a fiúk a kanadai rengetegben? És, ha igen, mi történik velük: együtt maradnak-e? Egyáltalán maradnak-e? Váratlan események és fordulatok után választ kapunk a kérdésekre.

Jó olvasást kíván:

Sz. Rendes Marianna könyvtáros

