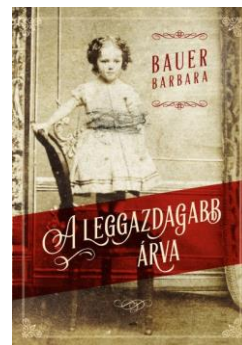




A hónap könyvajánlója

Bauer Barbara: A leggazdagabb árva



Bauer Barbara legújabb regényének hősnője a Monarchia Magyarországnak leggazdagabb árvája, Wenckheim Krisztina grófnő, akinek művészetbarát és emberbarát apja, Wenckheim József gróf volt a hozzá szoros baráti szálakkal kötődő Jókai Mór egyik legismertebb hősének, Kárpáthy Jánosnak, az Egy magyar nábob címszereplőjének a modellje.

Wenckheim gróf, már kétszeres özvegyemberként, időskorában kötötte kései, de egyértelműen szerelmi házasságát. E frigyből egy hároméves lányka maradt hátra árván, ki 13 év múlva a leggazdagabb örökösnők egyike lesz Magyarországon.” Ez a finoman kidolgozott fejlődésregény ennek az örökösnőnek, gróf Wenckheim Krisztinának a tanulóéveit, fiatal lánykorát és asszonyéveit mutatja be. Amelyek nem külföldi utakban, pompázatos társadalmi eseményekben bővelkedtek, mert a szerény neveltetésű Krisztina, két józan és mélyen hívő felnevelőjének, nagyanyjának, Katalinnak, s a Wenckheim család papjának, Benedek atyának köszönhetően valósággal belenőtt Békés megye nem könnyű életébe. Az ókígyósi kastély lakójaként megélt aszályt, a régiót sújtó éhínséget, árvizet, kolerajárványt. Ezek után nem csoda, hogy unokatestvérével, Wenckheim Frigyessel kötött házassága után (amelyből hét egészséges gyermek született) még elkötelezettebb híve lett minden jószolgálati, szeretetszolgálati ügynek. Számtalan jótéteményük közül csupán kettőt említsünk most meg. A Békés megyei árvaház megalapítását és a gyulai kórház folyamatos támogatását. Krisztina ezenkívül rendkívül tevékeny nőegyleti elnöknő is volt, árvák és szegények gyámolítója, aki ugyan a szegénységet nem, de az árvaság fájdalmát jól ismerte. Aligha véletlen tehát, hogy e ritka harmóniában élő és nem mindennapi szociális érzékű házaspár sokak elismerését kivívta: 1897-ben, ezüstlakodalmuk alkalmából a közvélemény és a sajtó nagy szeretettel köszöntötte őket. Krisztina hivatalos elismeréseket is kapott. Erzsébet királyné palotahölgye, az Erzsébet Rend I. osztályának kitüntetettje, illetve csillagkeresztes dáma lett. Áldozatos életére a katolikus egyház is felfigyelt: XIII. Leó pápa „pro Ecclesia et Pontifice” arany emlékérmét és rendjelet adományozott neki.

Külön figyelmet érdemel a regény utóhangja, amelyből kiderül, hogy egy író-olvasó találkozóra szóló meghívás vezette el a könyv íróját az Ybl Miklós tervezte Wenckheim-kastélyba, amelynek egykori lakói – különösen Krisztina kislány-alakja – megszólították. Az erős érzelmi hatást komoly kutatómunka követte, erről tanúskodik a regény végén felsorolt részletes Wenckheim-bibliográfia, illetve a mai békési értelmiség, s a témának elkötelezett szakemberek segítsége.

Ne feledkezzünk meg végül a budapesti Wenckheim-palotáról, a Fővárosi Szabó Ervin könyvtár központi épületéről sem, amelyet Krisztina és férje 1889-ben építtetett.

Ajánlja: Szolnok Katalin